**Буклет для родителей на тему: «Театр в жизни дошкольника»**

Театрализованная деятельность в детском саду - возможность раскрытия творческого потенциала ребёнка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развиваются творческое воображение, мнение видеть необычное в обыденном. Театральное искусство близко и понятно как детям, так и взрослым, прежде всего потому, что в основе его лежит игра.





Театрализованная игра - одно из ярких эмоциональных средств, формирующих художественный вкус детей.

В процессе игр-инсценировок, действуя вместе с взрослым и подражая взрослому, дети учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуют свою речь, в которой важными составляющими являются эмоциональная окраска и интонация.

Очень важно для детей создавать ситуацию успеха, даже если ребёнок не совсем точен в своих действиях, он должен чувствовать свою нужность и значимость.

Существуют определенные этапы  работы  над  образом

 персонажа:

● *Первый этап  Определение характера образа. Его задача - научить детей распознавать конкретный образ, выделяя характерные черты, присущие только ему.*

● *Второй этап - работа над мимикой.* *Его задача - научить детей передавать эмоциональное  состояние  героев   с  помощью  мимики  приём «Работа с иллюстрациями на эмоциональное состояние».*



● *Третий этап - работа над жестом и движением. Его задача - научить детей двигаться в соответствии с характером персонажа.* «Запоминание  физических  действий». Рекомендуется использовать игру "Повторяйка".

*● Четвёртый этап - работа над голосом.  Его задача - эмоциональная окраска речи персонажа.* Здесь поможет прием - "Интонационная выразительность".



● *Пятый этап – Этюды.  Его задача - применить изученные методы и приёмы на практике.*

Детям предлагают обыграть короткие диалоги с персонажами героев из сказок. Проговаривая тексты диалогов, необходимо помнить об эмоциональном состоянии в данный момент, о мимике, жестах и движениях, о эмоциональной окраске голоса.



Театрализованная деятельность - это не только работа над образом. Это множество театральных игр и упражнений. Сюда относятся:

● *артикуляционная гимнастика;*

● *упражнения на дыхание, дикцию, силу голоса;*

● *психогимнастика;*

● *упражнение на ритмопластику.*

А еще можно научить ребенка составлять, конструировать тексты сказочного содержания. Знаменитый итальянский писатель Джанни Родари написал книгу «Грамматика фантазии». Используя приемы из этой книги, театрализованные игры могут стать ярче и интереснее. Например, такие приемы:

● «Сказки наизнанку»

● «Салат из сказок»

● «Продолжение сказки»

● «Сказки в заданном ключе»

и другие.

*Желаю вам успехов в театрализованной деятельности!*

**Составила воспитатель: И. А. Аригунова**

**МБДОУ Детский сад «Колосок»**

 **С. Нижний - Саянтуй**